



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/ATITUDES

ENSINO BÁSICO-2º CICLO

Domínios	Parâmetros/Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<b>Oralidade:</b> <b>Compreensão do Oral e Expressão Oral</b> <b>Leitura</b> <b>Escrita</b> <b>Educação Literária</b> <b>Gramática</b>	Testes e/ou outros trabalhos equivalentes	60%
	Compreensão oral Produção oral	15%
	<b>Trabalho individual desenvolvido em sala de aula:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• fichas de trabalho (gramática, leitura, escrita,...)</li><li>• produtos finais de Oficinas</li><li>• questão aula</li><li>• observação direta</li><li>• resolução de questionários...</li><li>• apresentação de trabalhos</li><li>• registos de autoavaliação</li></ul> <b>Trabalho fora da sala de aula e/ou em grupo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• grelhas de registo/verificação dos trabalhos realizados</li></ul>	25%

*Nota – A avaliação das atitudes nos 2º e 3º ciclos é transversal aos diferentes domínios e é quantificada no parâmetro do trabalho realizado na e fora da sala de aula, passando nomeadamente por: participação nas atividades; empenho; espírito de iniciativa; espírito crítico; capacidade de trabalhar em grupo; capacidade de autoavaliação e autocorreção; participação no trabalho de projeto interdisciplinar.*



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/ATITUDES

ENSINO BÁSICO-3º CICLO

Domínios	Parâmetros/Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<b>Oralidade:</b> <b>Compreensão do Oral e Expressão Oral</b> <b>Leitura</b> <b>Escrita</b> <b>Educação Literária</b> <b>Gramática</b>	Testes e/ou outros trabalhos equivalentes	60%
	Compreensão oral Produção oral	20%
	<b>Trabalho individual desenvolvido em sala de aula:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• fichas de trabalho (gramática, leitura, escrita, C.O....)</li><li>• produtos finais de Oficinas</li><li>• resolução de questionários...</li><li>• questão aula</li><li>• observação direta</li><li>• apresentação de trabalhos</li><li>• registos de autoavaliação</li></ul> <b>Trabalho fora da sala de aula e/ou em grupos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• grelhas de registo/verificação dos trabalhos realizados</li></ul>	20%



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/ATITUDES

ENSINO SECUNDÁRIO - 10º/11º/12º ANOS

Domínios	Parâmetros/Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Expressão escrita Leitura Oralidade Educação Literária Gramática	Testes e/ou outros trabalhos equivalentes:	70%
	<b>Trabalho individual desenvolvido em sala de aula:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• C.O.</li><li>• Produção oral – grelha de avaliação /observação</li></ul>	20%
	<b>Trabalho individual desenvolvido em sala de aula:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• fichas de trabalho (gramática, leitura, escrita,)</li><li>• resolução de questionários...</li><li>• relatórios</li><li>• observação direta</li><li>• grelhas de registo/verificação dos trabalhos realizados</li><li>• questão aula</li><li>• trabalho fora da sala de aula e/ou em grupo</li></ul>	10%

*Nota* – A avaliação das atitudes no ensino secundário (regular e profissional) é transversal aos diferentes domínios e é quantificada no parâmetro do trabalho realizado na e fora da sala de aula, passando nomeadamente por: participação nas atividades; empenho; espírito de iniciativa; espírito crítico; capacidade de trabalhar em grupo; capacidade de autoavaliação e autocorreção; participação no trabalho de projeto interdisciplinar.



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Português

PROFISSIONAIS\*

Domínios	Parâmetros/Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Expressão Escrita Leitura Oralidade Educação Literária Gramática	Testes e/ou outros trabalhos equivalentes:	50%
	C.O. + P.O.	20%
	<b>Trabalho individual desenvolvido em sala de aula e/ou em pares e/ou em grupo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• fichas de trabalho (gramática, leitura, escrita, ...)</li><li>• produção oral –grelha de avaliação /observação</li><li>• resolução de questionários...- grelhas de registo/verificação dos trabalhos realizados</li><li>• observação direta</li><li>• questão aula</li><li>• trabalho fora da sala de aula e/ou em grupo</li></ul>	30%

\*Avaliação por módulo – 1 teste sumativo; 1 C.O.; 1 E.O.;



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

INGLÊS

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/ATITUDES

ENSINO BÁSICO  
2º Ciclo

Domínios/Áreas de Competência A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Parâmetros e Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<b><u>Competência Comunicativa:</u></b>  Compreensão Oral Compreensão Escrita  Interação oral Interação escrita  Produção oral Produção escrita  <b><u>Competência Intercultural</u></b> <b><u>Competência Estratégica</u></b>	Testes Sumativos e/ou outros trabalhos equivalentes	60%
	Compreensão/Interação/Produção oral	15%
	Trabalho individual desenvolvido em sala de aula  Trabalho fora da sala de aula e/ou em grupo	25%

*Nota* – A avaliação das atitudes nas línguas estrangeiras nos 2º e 3º ciclos e no ensino secundário é transversal aos diferentes domínios e é quantificada no parâmetro do trabalho realizado na e fora da sala de aula, passando nomeadamente por: participação nas atividades; empenho; espírito de iniciativa; espírito crítico; capacidade de trabalhar em grupo; capacidade de autoavaliação e autocorreção; participação no trabalho de projeto interdisciplinar.



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

3º Ciclo - FRANCÊS

Domínios/Áreas de Competência A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Parâmetros/Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<b><u>Competência Comunicativa:</u></b>  <b>Compreensão Oral</b> <b>Compreensão Escrita</b>  <b>Interação oral</b> <b>Interação escrita</b>  <b>Produção oral</b> <b>Produção escrita</b>  <b><u>Competência Intercultural</u></b> <b><u>Competência Estratégica</u></b>	Testes	65%
	Compreensão oral Produção oral	20%
	Trabalho individual desenvolvido em sala de aula  Trabalho fora da sala de aula e/ou em grupo dentro da sala de aula	15%

Nota: Considerando que o 7º ano é de iniciação e que nos 8º e 9º anos só são atribuídas dois tempos letivos à disciplina, salvaguarda-se a eventualidade de não ser possível efetuar a avaliação formal da produção oral; nestas situações, os 10% previstos nos critérios de avaliação serão distribuídos pelos testes sumativos (5%) e pelo teste de compreensão do oral (5%).



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

3º Ciclo - INGLÊS -7º e 8º ANOS

Domínios/Áreas de Competência A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Parâmetros/Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<b><u>Competência Comunicativa:</u></b>  Compreensão Oral  Compreensão Escrita  Interação oral  Produção oral  Produção escrita  <b><u>Competência Intercultural</u></b> <b><u>Competência Estratégica</u></b>	Testes e/ou outros trabalhos equivalentes	65%
	Compreensão/Interação/Produção oral	20%
	Trabalho individual desenvolvido em sala de aula  Trabalho fora da sala de aula e/ou em grupo dentro da sala de aula	15%



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

3º Ciclo – INGLÊS – 9º ANO

Domínios/Áreas de Competência A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Parâmetros/Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<b><u>Competência Comunicativa:</u></b>  <b>Compreensão Oral</b>  <b>Compreensão Escrita</b>  <b>Interação oral</b> <b>Interação escrita</b>  <b>Produção oral</b>  <b>Produção escrita</b>  <b><u>Competência Intercultural</u></b> <b><u>Competência Estratégica</u></b>	Testes e/ou outros trabalhos equivalentes	65%
	Compreensão/Interação/Produção oral	25%
	Trabalho individual desenvolvido em sala de aula Trabalho fora da sala de aula e/ou em grupo	10%





2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

LÍNGUAS ESTRANGEIRAS - INGLÊS

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/ATITUDES  
ENSINO SECUNDÁRIO

Domínios/Áreas de Competência A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Parâmetros/Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<b><u>Competência Comunicativa:</u></b>		
Compreensão Oral	Testes Sumativos e/ou trabalhos equivalentes	60%
Compreensão Escrita	Compreensão oral	10%
Interação oral/escrita	Interação/Produção oral	20%
Produção oral		
Produção escrita	Trabalho individual desenvolvido em sala de aula	10%
<b><u>Competência Intercultural</u></b> <b><u>Competência Estratégica</u></b>	Trabalho fora da sala de aula e/ou em grupo	



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

LÍNGUAS ESTRANGEIRAS - INGLÊS

*CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/ATITUDES  
ENSINO PROFISSIONAL*

<b>Domínios</b>	<b>Parâmetros/Instrumentos de Avaliação</b>	<b>Ponderação</b>
<b><u>Competência Comunicativa:</u></b>		
<b>Compreensão Oral</b>	Testes Sumativos e/ou trabalhos equivalentes	70%
<b>Compreensão Escrita</b>		
<b>Interação oral</b>	Trabalho individual desenvolvido em sala de aula	30%
<b>Interação escrita</b>		
<b>Produção oral</b>	Trabalho fora da sala de aula e/ou em grupo	
<b>Produção escrita</b>		
<b><u>Competência Intercultural</u></b>		
<b><u>Competência Estratégica</u></b>		



2024-2025  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA A1 /A2 / B1

Domínios		Peso	Instrumentos de avaliação
ORALIDADE	- Compreensão Oral	10%	- Testes e/ou trabalhos equivalentes
	- Produção Oral	10%	- Fichas de trabalho
	- Interação Oral	10%	- Resolução de questionários
LEITURA		20%	- Exercícios diversos
ESCRITA		20%	- Grelhas de registo/verificação dos trabalhos realizados
GRAMÁTICA		15%	- Apresentação de trabalhos
INTERAÇÃO CULTURAL		15%	- Observação direta
			- ...



**LITERATURA PORTUGUESA – 10º e 11º Anos**

<b>Parâmetros a avaliar</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Leitura no domínio da expressão estético-literária</b>  <b>Escrita sobre e com a literatura</b>	Testes sumativos e trabalhos equivalentes	<b>70%</b>
	Trabalho individual desenvolvido em sala de aula: <ul style="list-style-type: none"><li>• fichas de trabalho</li><li>• produção escrita e oral – (15% P.I.L.- Projeto individual de leitura)</li><li>• resolução de questionários/ exercícios de escrita</li><li>• trabalho em grupo/pares</li></ul>	<b>30%</b>