

Escola Básica e Secundária Alfredo da Silva

PLANIFICAÇÃO ANUAL – EDUCAÇÃO MUSICAL (5.º ano de escolaridade)

Conceito	Assunto		
	1.º Período	2.º Período	3º Período
<b>TIMBRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meio ambiente, vocal, corporal e instrumental</li> <li>• Instrumentos de percussão: peles, madeiras e metais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumental</li> <li>• Vocal</li> <li>• Instrumentos da orquestra: cordas, sopros de madeira, sopros de metal e percussão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumental</li> </ul>
<b>RITMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulsação</li> <li>• Semínima e pausa de semínima</li> <li>• Compasso quaternário</li> <li>• Colcheia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Adagio, moderato e presto</i></li> <li>• Compasso binário</li> <li>• Ostinato rítmico</li> <li>• Mínima e pausa de mínima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semibreve</li> <li>• <i>Accelerando e Ritardando</i></li> <li>• Compasso ternário</li> <li>• Ponto de aumentação</li> <li>• Ligadura de prolongação</li> </ul>
<b>ALTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altura definida e indefinida</li> <li>• Agudo e grave</li> <li>• Pauta musical</li> <li>• Clave</li> <li>• Notas dó (agudo) e lá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Notas sol, mi, ré e dó</li> <li>• Escala Pentatónica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Notas fá e si</li> <li>• Escala Diatónica de Dó Maior</li> <li>• Pausa de colcheia</li> <li>• Contratempo</li> <li>• Melodia e harmonia</li> <li>• Textura fina e densa</li> </ul>
<b>DINÂMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Piano, Mezzo forte e Forte</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Crescendo e Diminuendo</i></li> <li>• Volume sonoro</li> <li>• Decibel</li> <li>• <i>Piano, Mezzo forte e Forte</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Piano, Mezzo forte e Forte</i></li> <li>• <i>Crescendo e Diminuendo</i></li> </ul>
<b>FORMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos repetitivos e contrastantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma binária</li> <li>• Forma ternária</li> <li>• Interlúdio e Coda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma rondó</li> <li>• Forma binária</li> </ul>