

Escola Básica e Secundária Alfredo da Silva

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO MUSICAL (2.º Ciclo de escolaridade)

Ano letivo 2023/2024

	Competências	Descritores Operativos	Ponderação	Instrumentos de Avaliação	Ponderação TOTAL
SABER / SABER FAZER	LINGUAGENS E TEXTOS	Utiliza diferentes linguagens e símbolos, verbais e não verbais, associados à música e às artes; Aplica-as aos diferentes contextos de comunicação Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão	30%	Testes / avaliações práticas Voz / flauta e outros Atividades em sala de aula Trabalhos propostos / Fichas Trabalhos de pesquisa Apresentações	80%
	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Valida e mobiliza informação; Transforma a informação em conhecimento; Colabora em diferentes contexto comunicativos	30%		
	SABER CIENTÍFICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO	Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executa operações técnicas			
	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Interpreta, planeia e conduz pesquisas; Gere projetos e toma decisões para resolver problemas; Constrói produtos e conhecimento.			
	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	Pensa, observa, analisa e argumenta; Prevê e avalia o impacto das suas decisões.			
	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais.	20%		
SABER SER / SABER ESTAR	DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	Relaciona conhecimentos, emoções e comportamentos; Consolida e aprofunda competências; É responsável e autónomo.	20%	Observação direta	20%
	BEM ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente; Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social.			
	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	Coopera e partilha.			
	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	Realiza atividades, domina a capacidade perceptivo-motora e tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral.			