



Agrupamento de Escolas Alfredo da Silva

Departamento do Pré-Escolar e do 1º Ciclo do Ensino Básico – EB1 JI Professor José Joaquim Rita Seixas

Pré-escolar 1º período Ano letivo 2022/2022

Area de Conteudo	Objetivos / Competências	Atividades / Estratégias
<p>FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL</p> <p><u>Domínios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identidade /autoestima • Independência e autonomia • Cooperação • Convivência democrática / cidadania • Solidariedade /respeito pela diferença (educação para os valores) 	<ul style="list-style-type: none"> . Dominar determinados saber/ fazer, relativamente à sua higiene pessoal e saúde . Conhecer/identificar as suas características individuais. . Reconhecer-se como elemento pertencente a um grupo . Expressar desejos, opiniões e dificuldades . Participar na organização do espaço e do tempo (rotina) . Compreender e aceitar normas de convivência . Mostrar espírito de iniciativa . Debater opiniões/ aceitar decisões unânimes . Interagir adequadamente com os seus pares e adultos . Mostrar atitudes de tolerância 	<ul style="list-style-type: none"> - Combinar / estruturar a rotina diária, de acordo com os ritmos e pareceres do grupo ; - Introduzir a canção “Bom dia” : - Introduzir os Mapas Diários: ex: calendário, estações do ano, atividades diárias, presenças, tempo, idades ; - Realizar jogos coletivos / sociais ; - Realizar atividades diagnósticas, para conhecimento geral (nome, sexo, idade) ; - Receber as crianças, com a realização de jogos diversos ; - Promover interações de modo a fomentar atitudes de tolerância, de compreensão do outro e respeito pela diferença ; -Organizar e decorar o espaço da sala de atividades; - Incentivar a prática de regras e normas de higiene diárias ;

- Efetuar o levantamento de gostos e preferências das crianças ,

- Elaborar de painel com regras e normas da sala ;

EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO		
<p>Dominio da Educação Física ; Dominio da Educação Artística (artes visuais , jogo dramático e /teatro , música e dança);Dominio da linguagem Oral e Abordagem à Escrita;Dominio da Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação • Apropriação da linguagem elementar de cada uma das formas de expressão (plástica, motora, dramática e musical) • Desenvolvimento da criatividade • Compreensão das artes no contexto • Capacidade de Produção e Criação (plástica) 		
<p><i>Dominio da Educação Física</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> . Conhecer o corpo, as suas potencialidades e limitações . Realizar possibilidades motoras diversas (correr, saltar, trepar...) . Controlar voluntariamente os movimentos . Interiorizar noções de lateralidade em si . Participar e realizar jogos, cumprindo regras estabelecidas . Saber manipular diferentes objetos . Controlar voluntariamente os movimentos do corpo -Formas de utilizar e sentir o corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar jogos (autoconhecimento/interação social) ; - Proporcionar momentos de prazer e descontração (bolas, arcos, cordas) ;; - Realizar jogos de exploração do corpo (respiração, articulações, musculatura) ; - Realiza alguns jogos: “Andar como um robot”; “gelatina”; “Jogo do espelho” ; - Dança livre através de movimentos de coordenação do corpo ; - Jogos de controlo motor dentro e fora da sala de aula ; - Atividades livres no exterior ;

Domínio da Educação Artística	. Usar criativamente e com gosto os materiais	- Realizar propostas plásticas várias (pinturas,
ARTES VISUAIS	<ul style="list-style-type: none"> . Expressar as suas vivências, com espontaneidade . Descrever (observar) diferentes formas de arte . Valorizar as suas produções, mostrando sentimentos positivos em relação às mesmas . Apreciar as produções dos seus colegas . Manipulação de materiais, formas e cores 	<p>recortes, carimbagens, massa de moldar, digitinta);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizar o espaço em cooperação com as crianças: ilustrações das crianças (regras); - Realizar atividades de outono , inverno , Natal; - Explorar a Roda dos alimentos - Realizar a silhueta humana (contorno): Esqueleto - Elaborar de cartazes/painéis (temáticos) ; - Desenhos livres e orientados; Pinturas livres ; - Modelagem com plasticina / pasta de moldar ; - Autorretratos ;
JOGO DRAMÁTICO / TEATRO	<ul style="list-style-type: none"> . Recriar com o corpo, situações vividas e imaginárias, de forma espontânea ou proposta . Mimar personagens e histórias simples, pelo reconto ou segundo a sua imaginação . Improvisar a partir de objetos . Recrear experiências do quotidiano, situações imaginárias, utilizar objetos livremente atribuindo-lhes significados múltiplos 	<ul style="list-style-type: none"> - Privilegiar o espaço dedicado ao jogo simbólico (área da casa), apostando em objetos variados e potencializadores de experiências positivas (roupas, objetos de vida diária) ; - Realizar pequenos teatros, com atribuição de papéis, que suscitem interesse nas crianças mais “tímidas” : - Jogos simbólicos ; - Imitação de vivências diárias / conto e reconto ;

<p>MUSICA E DANÇA</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Identificar auditivamente, sons vocais e corporais . Usar a voz, como mais um instrumento de expressão (usando diferentes alturas, intensidades e ritmos) . Acompanhar canções, através de batimentos e ritmos . Explorar instrumentos musicais 	<ul style="list-style-type: none"> - Cantar canções do conhecimento geral (tradicional) ; - Aprendizagem de canções relacionadas com os temas que vão sendo explorados / Canções livres ; - Acompanhar canções com instrumentos ;
------------------------------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> . Explorar sons e ritmos -Escutar . Cantar 	<ul style="list-style-type: none"> - Construção de instrumentos musicais ; - Batimentos rítmicos -Exploração de diferentes sons ;
--	---	--

Domínio da Linguagem e Abordagem à Escrita

- Consciência fonológica
- Reconhecimento e escrita de palavras
- Conhecimento das convenções gráficas

- . Comunicar espontaneamente com os outros
- . Compreender as mensagens dos outros
- . Participar nas conversas coletivas, sabendo contextualizar as suas intervenções
- . Partilhar informação oralmente, com coerência
- . Narrar e recontar histórias, respeitando a ordem dos acontecimentos e identificando as principais personagens
- . Recitar rimas, poemas e lengalengas
- . Segmentar e reconstruir palavras (sílabas, letras)
- . Manifestar gosto por aprender a ler
- . Reconhecer regras de escrita
- . Reconhecer e reproduzir palavras do quotidiano (ex: nome)
- . Expressar-se oralmente com progressiva autonomia e clareza
- . Facilitar a emergência da linguagem escrita

- Conversar/perceber o que as crianças sentem, pensam, entendem do que acontece em seu redor ;
- Escutar/explorar histórias ;
- Memorizar lengalengas e trava-línguas ;
- Escutar histórias, recitar de poemas, sobre as temáticas exploradas ,
- Utilizar a escrita, como suporte de identificação das áreas da sala, materiais e recursos;
- Realizar textos escritos (ditos pelas crianças) aproveitando-os para explorar: nº palavras, palavras que rimam;
- Realizar de um dicionário escrito, para registo de palavras novas ;
- Relato em grande grupo de acontecimentos vívidos, imaginados, desejos, gostos, preferências ,
- Descrição de desenhos, gravuras
- Conto e reconto / - Registos escritos ;
- Realização de cartazes ;
- Realização de ficha diagnóstica ;

Domínio da Matemática

- Números e operações
- Geometria e medida
- Organização e tratamento de dados

- . Adquirir noções elementares (número, conjunto...)
- . Identificar as diferentes propriedades dos objetos
- . Agrupar objetos, de acordo com as mesmas características
- . Fazer contagens, associando a quantidade ao número
- . Resolver situações problemáticas simples
- . Reconhecer padrões simples / complexos
- . Identificar as figuras geométricas
- . Utilizar no seu vocabulário, palavras como: maior, menor, igual, reconhecendo-lhes o seu significado
- . Recolher dados referentes às atividades diárias e organizá-los matematicamente

- Utilizar materiais acessíveis em atividades matemáticas (tampas, palhinhas) que possam ser manuseadas pelas crianças ;
- Utilizar gráficos, tabelas, quadros para registo de atividades ou experiências ;
- Distinguir números e letras (realização de atividades diferenciadas, explicitando os objetivos e teor de cada uma delas) ;
- Fazer seriações com folhas de outono ;
- Registrar as características de cada um (peso, altura), analisar semelhanças/diferenças ;
- Observar e comparar características físicas (cor dos olhos, cabelo) nas crianças ;

<p>CONHECIMENTO DO MUNDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento do ambiente natural e social • Dinamismo das inter-relações natural e social 	<ul style="list-style-type: none"> . Usar adequadamente noções temporais (ontem, amanhã) . Observar/registar simbolicamente, condições atmosféricas . Descrever itinerários . Identificar características do meio onde vive . Saber o nome, idade, sexo e grau de parentesco (família) . Identificar características de animais e plantas . Ter gosto em trabalhar em ambientes organizados . Interrogar-se pela realidade, mostrando sentido crítico . Estar desperto para questões de natureza ambiental . Reconhecer hábitos promotores de uma vida mais saudável (alimentação , segurança) . Identificar aspetos do ambiente natural e social . Conhecimento do espaço escolar . Desenvolver hábitos de higiene pessoal e social . Revelar curiosidade e desejo de aprender para dar sentido ao que o rodeia 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração livre do espaço sala de atividades / Visita aos espaços escolares ; - Identificação/Exploração do corpo humano; - Observação das transformações climatéricas ; - Diálogos em grande grupo ; - Perceber as alterações climáticas e na natureza decorrentes da estação do outono , inverno e Natal ; - Celebrar o dia do animal ; - Reconhecimento do meio envolvente ; - Explorar a obras artísticas ;
--	---	---